



コラージュ・下村佳絵

# 地球いっぱい、笑顔で埋めたい

2005年日本国際博覧会(知多・愛・地球博)は25日開幕。公式参加の120カ国の人々をはじめ、世界中の人々が、名古屋東部丘陵の長久手、瀬戸の両会場を中心集う。半間にわたる笑顔の交流が始まる。

「地球大交流」をテーマとする愛・地球広場では、エキスポビジョンの大画面に各国の人たちの笑顔の写真が1日で7回、計1時間半にわたり次々と映し出される。広告ボスターのアートディレクターとして活躍する水谷季次さんが、万博で発表するために半年間世界を回って撮影してきた「メリ」(幸せ)な笑顔だ。阪神大震災から立ち直るうつする神戸でも、「9・11」後のニューヨークでも撮った。

ベネチア、ヘルシンキ、モスクワ、パリ、カイロ、ハvana、ケープタウン、ナショル、ブエノスアイレス、ホーチミン、上海、シドニー、バンコク……。

世界の笑顔を撮ってみて、貧しい国の人々の笑顔がきれいでどうも気付きました。日本人の笑顔が心配になっちゃいます」

うれしいときは笑顔がこぼれるのかな。笑顔がこぼれるからうれしくなるのかな。

つらいことが続いているも、笑顔が浮かべばまた元気がわいくなる。難しい問題にぶつかって困っていても、笑顔がこぼれたら、もうすぐ解決しそうな気がする。「ぼくがカメラを向ける(みんんな笑っちゃう)んです。不思議ですね」と水谷さん。笑顔の配達は「万博会場でも撮影しますから、みんなどんどん来てください」と張り切っている。

みんなが笑顔にならない、地球も笑顔をみせてくれるかな。