



HARIAN ACEH | SUPARTA

Merry Project dari Jepang memamerkan 100 potret anak tersenyum melalui media payung di lokasi PLTD Apung Punge Blang Cut Banda Aceh, Miggu (8/11).

Jepang Pamerkan 100 Senyum Anak di PLTD Apung

Harian Aceh | Banda Aceh

Merry Project dari Jepang memamerkan 100 potret anak-anak tersenyum melalui media payung di lokasi PLTD Apung Punge Blang Cut, Banda Aceh, kemarin. Pagelaran ini guna memaknai anak-anak Aceh kembali tersenyum setelah lima tahun tsunami.

Payung yang dibuat Merry Project dari Jepang nantinya akan digunakan untuk pame-

ran dalam rangka peringatan 5 tahun Tsunami.

Koji Mizutani Direktur Merry Project dari Jepang mengatakan, even ini penggambaran Aceh telah pulih dan ceria kembali setelah dihentak tsunami. "Even ini ingin menyiarkan Banda Aceh kota ramah dan penuh senyum," jelas dia. "Melalui senyum anak-anak Aceh yang kami tampilkan di payung-payung tersebut kami harapkan dapat menyebarkan

senyum-senyum tersebut ke seluruh dunia," tambahnya.

Pihaknya telah memotret 850 anak tersenyum di Aceh Besar dan Banda Aceh sejak 7 bulan lalu. "Dari 850, kami pilih 100 gambar dan dipamerkan melalui media payung seperti ditampilkan hari ini." Lanjut dia, semua gambar dari Aceh nantinya akan disumbangkan pada pemerintah.

Saat ditanya kenapa even tersebut tidak dibuat saat peringatan 5 tahun tsunami, menurut Koji Mizutani, prinsip orang Jepang lebih cepat lebih baik. "Ini juga bagian dari peringatan 5 tahun tsunami."

Dia menambahkan, Merry Project telah memotret di 25 negara bekas bencana dan menghasilkan 30 ribu senyum bahagia anak. "Indonesia (Banda Aceh) merupakan negara ke 25 kami potret."

Idrus Hayat, pengurus PMI Aceh menyatakan, acara ini merupakan bentuk terima kasih pada seluruh dunia yang telah membantu pemulihan Aceh melalui senyum anak-anak. "Media payung ini nantinya akan dipamerkan di Mesium Tsunami pada peringatan 5 tahun tsunami," demikian Idrus Hayat. ■ rta

Harianaceh (2009.11.09 配信)

写真下:

11月8日(日)PLTDアプンブンエブランチュツバンダアチェで、
日本のMerry Projectが100人のアチェの子どもたちの
笑顔の写真を傘で展示しました。

記事:

PLTDアプン、ブンエブランチュツ、バンダアチェで、
日本のMERRY PROJECTとPMIバンダアチェが100人の子どもの
笑顔の写真を傘で展示しました。

このセレモニーは津波から5年後の子どもたちの笑顔のために行われたそうです。

Merry projectのディレクター、

水谷孝次さんの話から、

このイベントを見ると津波から5年後のアチェ復興の元気とMerryを見れます。

「このイベントから笑顔でmerryなアチェを世界へ発信したい」と言いました。

4ヶ月前からMerry Projectがアチェとバンダアチェで

850人の笑っている子どもを撮影したそうです。

「850人の中から100枚を選んで傘にプリントして、

今日のように展示します。」

そして、アチェの写真はすべて政府へ寄贈されるそうです。

このイベントはなぜ5年目の記念日にされなかったのかと

水谷孝次さんに質問すると、日本人は早い時期から行なうことがあるからです。「これも津波の5周年記念日の一部です。」との
こと。

MERRY PROJECTはこれまでに25カ国で3万人ぐらいの笑顔の写真を
撮影したそうです。

「インドネシア(バンダアチェ)は25カ国目に撮影した国です。」

アチェのPMIスタッフ、イデウルスハヤトから、

このイベントは子どもたちの笑顔を通じてアチェの復興支援に対する

世界への感謝の気持ちです。

「津波から5周年の日に向かって、この傘を津波ミュージアムに展示します。」