

专访“Merry Expo”导演水谷孝次

崇明岛的笑脸感动我

□晚报特派记者 施平

爱知世博会上可以看得上海人的笑脸,而且很“大”哦。1月14日日本艺术家水谷孝次在上海街头拍下的上百张笑脸已经成为“Merry Expo”节目的一部分,在爱知世博地球广场上高7.68米宽19.96米的大屏幕里播放。该

节目每天滚动上映7次,共计1个半小时。

他很高兴在会场里碰到上海的记者,他没有忘记在上海的经历,尤其是阿拉崇明人的笑脸给他留下了深刻印象。

采访水谷孝次的时候,地球广场上的大屏幕正好开始播放他的节目“Merry Expo”,一张张来自各个国家的笑脸,



水谷孝次站在自己的作品前

伴随着祝福的话语,向世博会传达来自世界的声音。在总共10000多张照片里,水谷挑选了1000张编辑成为盛大的笑脸展——“Merry Expo”。在所有这些笑容中,给水谷留下深刻印象的地方有泰国、埃及以及上海的崇明人。

水谷激动地唤起了回忆,他说:“崇明岛的老人和小孩



的笑脸很纯粹,他们的笑是没有杂质的。”

对于2010年的上海世博会,水谷也希望能有类似“Merry Shanghai”这样的内容。现在,水谷正在忙于自己的另一项计划——“让城市清洁起来”。