



デザインが奇跡を起こす

from [Mizutani, Koji](#)

[Back to list](#)

Client : PHP研究所

Date : 2010

Url : <http://www.amazon.co.jp/%E3%83%87%E3%82%B6%E3%82%A4%E3%83%B3%E3%81%8C%E5%A5%87%E8%B7%A1%E3%82%92%E8%B5%B7%E3%81%93%E3%81%99-%E6%B0%B4%E8%B0%B7-%E5%AD%9D%E6%AC%A1/dp/4569776361>

Book/Editorial Design



「情熱さえあれば、仕事は決して裏切らない。思ったら飛べ!」。

著者の語りかけるメッセージは熱く、そして限りなく優しい。

世界のポスター展を総ナメにし、いま各界から注目を浴びるアートディレクター、水谷孝次。

その活動はポスターの枠を飛び出し、社会そのものをデザインするソーシャルデザインという新たな地平に達している。

そんな著者の人生も、決して順風満帆というわけではなかった。

失敗の連続だった下積み時代、ビリ社員から這い上がろうともがき続けた日々、

ようやく苦勞が実を結び富と名声を手にしても、なぜか去来する虚しさ。

一体、自分は何のために仕事をしているのか。大きな壁にぶつかった著者は、商業主義と決別し、MERRYという究極の目的に到達する。

著者が自らの体験をもとに、夢を実現し、人と社会を幸せにするデザインの大きな力を説く。

混沌として先の見えない今、豊かな人生、良い仕事への羅針盤となってくれる一冊である。

CREDIT

January 25, 2010 12:29:17