

キーワードを入力

ニュース検索

検索オプション

ニュース ビックス 写真 動画 地域 雑誌 ブログ/意見 リサーチ ランキング

北海道 | 東北 | 関東 | 信越 | 北陸 | 東海 | 近畿 | 中国 | 四国 | 九州 | 沖縄 |

[PR] [おれのバイク売れんのか…そうだ！バイク王だったら売れるじゃん！](#)

東海 愛知 | 岐阜 | 静岡 | 三重

## 大須出身のアートディレクター・水谷孝次さん、単行本出版で来名 / 愛知

1月20日14時46分配信 [みんなの経済新聞ネットワーク](#)



拡大写真

「デザインが奇跡を起こす」を手にする水谷孝次さんと、メリープロジェクトの笑顔作品に多く登場する孝奈ちゃん。リプロ名古屋店で

大須出身で、笑顔をテーマにしたアートプロジェクト「MERRY PROJECT(メリープロジェクト)」を推進するアートディレクター・水谷孝次さんが自身初となる単行本を昨年12月18日に発売し、1月17日に名古屋市内の書店を回るキャンペーンを行なった。(サカエ経済新聞)

同書「デザインが奇跡を起こす『思い』を『カタチ』にする仕事術」(PHP研究所)では、水谷さんの名古屋での生い立ちや、下積み時代を経て約20年間トップアートディレクターとして数々の賞を受賞し活躍した日々、そうした日々に疲弊した自身に気付いたときに新たに発見した「笑顔」の素晴らしさなど、メリープロジェクトが始動し、世界へ広がっていくまでをつづる。

「各書店を回って感じることは、書店の店員さんの方たちがこの本を気に入ってくれているということ。それぞれが購入してくれていたり、コーナー展開をしたりしてくれていて、とてもありがたい」と水谷さん。書店「リプロ名古屋店」(名古屋市中区栄3、TEL 052-264-8526)でもコーナーが作られ、笑

顔のポスターが掲出されている。

同書について、水谷さんは「これまでは写真集の出版などは経験しているが、文章での表現はしたことがなかった。今回は『文字で気持ちをデザインする』という思いで書いた」と振り返る。「デザインは造形やレイアウト、色彩だけではない。『グラフィック=デザイン』ではなく、生活、都市、社会、人生、国など空気そのものを作っていくがデザインだということを、文章を通じて伝えたい」と話す。

「『デザイン』をほかの言葉で言い換えると？」という問いに対して、「つなぐこと」と答える水谷さん。「人と人をつないで思いを結んでいくデザインは都市を元気にしていく。世界の人々が自身の生活を『1日をいかに有意義な時間にするか』と考え生活自体をデザインしていけば、それらが都市全体に勇気や希望を与え平和になっていく。デザインは奇跡を起こすはず」と笑顔をみせる。

同書の仕様は四六判ソフトカバー、256ページ。価格は1,470円。

[PR] [不況の今、FXで稼ぐ人が急増中！初心者に人気のFX会社第1位は？](#)

**国内** | [政治](#) | [社会](#) | [人](#)

## アート・ディレクター、水谷孝次さんが「デザインが奇跡を起こす」を出版

1月25日 7時56分配信 [産経新聞](#)



■「笑顔」が世の中を幸せに

2008年の北京五輪開会式。世界中の子供たちの笑顔をプリントした傘が開かれたシーンを覚えているだろうか。その写真を撮ったアート・ディレクター、水谷孝次さん(58)が『デザインが奇跡を起こす』(PHP研究所)を出版した。デザインの賞を総ナメにし、バブルのころには稼ぎまくっていた水谷さんがたどり着いたのは、デザインで世の中を幸せにすること。元気がない日本人に「志を持って飛べ！」と熱いメッセージを贈る。(喜多由浩)

旧型のデジカメをぶらさげて回った国は25カ国。撮影した「笑顔」は3万人分以上になる。「MERRY PROJECT(メリー プロジェクト)」と名付けられたイベント。メリーとは、「ハッピー」をもっと広げて、深したようなイメージだ。

日本を代表するアート・ディレクターの一人である水谷さん。バブル景気のころにはどんどん大きな仕事が舞い込み、通帳の残高がとてつもなく膨らんだ。クライアントもお金に糸目はつけない時代。フランク・シナトラを起用した航空会社のポスターを作ったときは、わずか45分間で数億円がかけられたという。

「こんなのおかしい、ちっとも楽しくない。日本をおかしにしたのは間違いなくバブルですよ。『まじめに働くのがばかばかしい』ってね。でも、お金じゃ幸せにはなれない」。水谷さんは虚構に満ちた商業主義との決別を決意。そして“メリーの道”へのめり込んでいく。

9・11同時テロで標的になったアメリカ、津波の被害を受けたインドネシア・スマトラ島、大地震に襲われた中国・四川…。悲しいときにこそ「笑顔」が必要ではないか。そう考えて危険な地域にも乗り込み、カメラを構えた。もちろん収益なんかはない。いつしかついたあだ名が「笑顔を胸にしたドンキホーテ」。

「ひとにメリーを与えると自分にもメリーが返ってくる。お金がなくても、笑顔と優しい言葉を与えればいいんですよ」。北京五輪のプロジェクトも無報酬だった。難しい条件を突きつける組織委員会の前に企画は何度も頓挫し、最後は単身、北京に乗り込んで開会式の総監督を務める張芸謀氏(映画監督)との直談判に持ち込んだ。

「『思い』は強いですね。成し遂げることで世の中を良くしたいと思うから。今の日本は豊かで成熟した社会だから、若い人たちは志を持ちにくいのもかもしれないけど、エネルギーも感じない。『思えばかなうんだ』という強い気持ちを持って飛んでみる必要があるのかな。そんな情熱とロマンが奇跡を起こすんです」

長引く不況で、事務所の維持さえ容易ではない。だが、こうした時代だからこそチャレンジできることもある。「守りに入ってはダメ。苦しいときこそ『笑顔』ですよ」

### 【関連記事】

- ・ [中国は「アバター」がお嫌い](#)
- ・ [北京五輪で審判を買収？ 大韓レスリング協会会長陳述が波紋](#)
- ・ [目玉の“万博パンダ”が上海へ 四川省から空輸](#)
- ・ [北京五輪勝因「早めの準備」 中国体操協会会長](#)
- ・ [トライアスロン五輪に向けた代表監督に飯島氏](#)

キーワードを入力 [ニュース検索](#) [検索オプション](#)

[ニュース](#) [トピックス](#) **[写真](#)** [動画](#) [地域](#) [雑誌](#) [ブログ/意見](#) [リサーチ](#) [ランキング](#)

[国内](#) | [海外](#) | [経済](#) | [エンターテインメント](#) | [スポーツ](#) | [テクノロジー](#) | **[地域](#)** | [ニュース提供社](#) |

[PR] [乗ってぬりバイク買います！バイクを売るならバイク王でお早めに！](#)

**地域** [スライドショーを見る](#) [2秒間隔](#) [再生](#)

[ [前の写真](#) | [次の写真](#) ]



## 大須出身のアートディレクター・水谷孝次さん、単行本出版で来名 / 愛知

1月20日14時46分配信 [みんなの経済新聞ネットワーク](#)

「デザインが奇跡を起こす」を手にする水谷孝次さんと、メリープロジェクトの笑顔作品に多く登場する孝奈ちゃん。リブロ名古屋店で(サカエ経済新聞)

[この写真の記事へ](#)