

日本経済新聞

2月13日 木曜日

発行所 日本経済新聞社
東京本社 〒100-8066 03-3270-0251
東京都千代田区大手町1-9-5
大阪本社 〒540-8588 06-6943-7111
大阪府中央区大手前1-1-1
名古屋支社 〒460-8366 052-243-3311
名古屋市中区栄4-16-33
西部支社 〒812-8666 092-473-3300
福岡市博多区博多駅前2-16-1
札幌支社 〒060-8621 011-281-3211
札幌市中央区北1条西7-3

文化

「あなたにとってメリーとは何ですか」。昨年九月十一日前後の九月間、米同時テロから一年過ぎたニューヨークの街角で、そんな質問をしながら、四百人余りの笑顔を集めた。被写体は一般の若い女性を中心だ。たどたどしい英語で「はい、スマイル」と言うと、クスクスっと笑いながら応じてくれた。

家族、愛「世界平和」など、それぞれのメリー観を短い文にして書いてもらった。

「街が生き返った」
「二〇〇一年夏と二〇〇二年初頭には、神戸で撮った。いつもえがおでいると、いいことがいっぱいあるよ」と書いて白い歯を見せた小学生をはじめ、「笑顔で楽しく

た。「ババだいきすき」「神戸、大好き」。そんな言葉をつづる姿を見て、せつなくなつた。

「二〇〇一年夏と二〇〇二年初頭には、神戸で撮ったが、その一部を大きなパネルにして、昨年、新長田駅南の再開発現場などに展示した。「街が明るく生き返った」と温かい評価をいただいた。

「二〇〇一年夏と二〇〇二年初頭には、神戸で撮ったが、その一部を大きなパネルにして、昨年、新長田駅南の再開発現場などに展示した。「街が明るく生き返った」と温かい評価をいただいた。

え何か悪いことが起きたからといって、それが回復の理由にはならない。世界にはいつまでも変わらず希望がある」
十四・二十三日に東京・六本木で、ニューヨークの写真を映像にした展覧会「メリー・イン・ニューヨーク」を開く。将来はエルサレムで、バグダッドで、ビヨンヤンで「はい、笑って」と撮影し、展覧会を開けたらいい。私にとっての「メリー」とは、世界中を笑顔の写真とメッセージで埋め尽くすことだ。(みずたに・こうじ)アートディレクター

「メリー」 笑顔と出会う

◇幸せのメッセージ求めNYや神戸撮り歩く◇

水谷 孝次



昨年9月11日、筆者がニューヨークで撮った一枚。モデル一人一人にメッセージも書いてもらった

「あなたにとってメリーとは何ですか」。昨年九月十一日前後の九月間、米同時テロから一年過ぎたニューヨークの街角で、そんな質問をしながら、四百人余りの笑顔を集めた。被写体は一般の若い女性を中心だ。たどたどしい英語で「はい、スマイル」と言うと、クスクスっと笑いながら応じてくれた。

家族、愛「世界平和」など、それぞれのメリー観を短い文にして書いてもらった。

「街が生き返った」
「二〇〇一年夏と二〇〇二年初頭には、神戸で撮った。いつもえがおでいると、いいことがいっぱいあるよ」と書いて白い歯を見せた小学生をはじめ、「笑顔で楽しく

た。「ババだいきすき」「神戸、大好き」。そんな言葉をつづる姿を見て、せつなくなつた。

「二〇〇一年夏と二〇〇二年初頭には、神戸で撮ったが、その一部を大きなパネルにして、昨年、新長田駅南の再開発現場などに展示した。「街が明るく生き返った」と温かい評価をいただいた。

「二〇〇一年夏と二〇〇二年初頭には、神戸で撮ったが、その一部を大きなパネルにして、昨年、新長田駅南の再開発現場などに展示した。「街が明るく生き返った」と温かい評価をいただいた。

え何か悪いことが起きたからといって、それが回復の理由にはならない。世界にはいつまでも変わらず希望がある」
十四・二十三日に東京・六本木で、ニューヨークの写真を映像にした展覧会「メリー・イン・ニューヨーク」を開く。将来はエルサレムで、バグダッドで、ビヨンヤンで「はい、笑って」と撮影し、展覧会を開けたらいい。私にとっての「メリー」とは、世界中を笑顔の写真とメッセージで埋め尽くすことだ。(みずたに・こうじ)アートディレクター

断られたのは5%未満
「今日はちょうど九月十一日。昨年のことを思い出して落ち込んで、朝から何も食べていない」と言う彼女に、メリー・

その後、原宿やロンドンの若い女性たちを撮り、展覧会を開いた。道具はいつもコンパクトカメラ二台だけ。「はい、笑って」。一台目では硬かった表情が、別のカメラに持ち替えた途端、自然な笑顔になるという不思議な法則がある。猫背でそそくさと歩き去る男たちに比べ、元気がいいの彼女たちに大きな可

た。バブル崩壊と阪神大震災を経て、商売を度外視した作品を作りたいと。約三年間で五千余人の笑顔がフィルムに収められた。これが本場のスタートだと思っ

私の本業はアートディレクター。昨年9月11日、筆者がニューヨークで撮った一枚。モデル一人一人にメッセージも書いてもらった