

マイタウン asahi.comトップ > マイタウン > 愛知

愛知メニュー

▶ 名古屋の天気

14日 ☁/☀

▶ トップ

▶ ニュース一覧

▶ イベント

▶ 企画特集

▶ 「いま」をみつめる

▶ ひと模様

▶ コラム

▶ 地域の取材網

愛知万博 その後

【2月】

「メリーエキスポ」また会えた／名古屋・栄

2006年02月24日

愛知万博会場の大きな画面に世界各地で撮影した笑顔の写真を映し出した「メリーエキスポ」が23日、名古屋市中区栄3丁目のミキモト名古屋店に再登場した。白い壁に次々に笑顔が投射され、一冊一冊の表紙がすべて違う笑顔の写真集も約千冊並ぶ。万博閉幕から5カ月、懐かしさが漂う空間だ。



プロジェクターで映し出された笑顔と、表紙がとりどりの「メリーエキスポ写真集」＝名古屋市中区栄3丁目のミキモト名古屋店で

万博会場の「メリーエキスポ」を企画し、20カ国を回って撮影してきた名古屋出身のアートディレクター、水谷孝次さん（54）にミキモトが依頼して実現した。14日まで2週間、東京・銀座4丁目のミキモト本店のホールでも開催し、千人ほどが訪れた。

展示された写真集は即売されている。資源を大切に環境万博の精神を伝えようと、表紙は海外パピリオンから集めた段ボール箱を切って再使用した。飲料や食品を運んだ箱が多く、ずらりと並ぶと万博会場さながらに色とりどりだ。

「万博が終わってから、子どもたちが笑ってられないような事件が次々に起きました。みんながメリー（幸せ）だった万博の気分や精神を少しでも継続できたらいいなと企画しました」と水谷さん。展示は3月14日まで。

◀ 前の記事 ▲ asahi.comトップ ▲ 愛知トップ 次の記事 ▶

検索 | 使い方

WEB サイト内 辞書 地図 買物

注目ニュース | Top30

- ▶ イオン、オリジン東秀買収へ
- ▶ 亀裂修理怠り9カ月飛行
- ▶ ライブドア株主の悲痛な声

広告特集 企画 朝日新聞社広告局

文書作成の達人に聞く！
3つのポイント

文章力 週刊ダイヤモンド前編集長
コラムニスト 辻広雅文氏
構成力 明治大学文学部教授
齋藤孝氏
作成マナー 中川路編集事務所代表
中川路亜紀氏

スポーツ注目ニュース

- ▶ 王監督の抗議実らず
- ▶ なでしこジャパン、伊に敗れる
- ▶ 日本、米国にサヨナラ負け

中部圏大学・
大学院情報

中部圏

朝日新聞社から

- ▶ 会社案内
- ▶ 採用情報
- ▶ イベント情報
- ▶ 朝日新聞社の本
- ▶ asahi.com提供サービス
- ▶ 新聞購読のご案内
- ▶ 個人情報保護方針
- ▶ グループ企業