



て	神	な	ち	タ	く	人	故	以	に	し	す
大	戸	み	て	二	表	ど	国	外	は	て	す
人	を	み	も	二	情	れ	に	の	は	編	も
た	河	は	た	近	に	は	度	世	い	く	た
ら	度	か	ら	い	に	は	へ	界	く	一	ら
が	も	神	は	暮	そ	い	て	の	か	の	ら
あ	訪	い	は	ら	し	つ	き	各	の	の	あ
み	れ	で	か	し	も	く	て	地	理	の	笑
い	て	あ	に	も	に	共	も	や	由	の	顔
は	い	も	出	い	一	通	し	は	が	さ	中
花	が	い	合	い	点	し	て	上	上	方	に
然	が	い	い	取	二	い	感	国	を	の	に
自	ら	い	い	材	国	ら	恐	を	向	心	に
失	し	い	い	し	境	あ	の	く	わ	を	神
く	の	い	い	か	に	ぐ	な	暮	ず	心	戸
の	解	い	い	か	ア	に	か	し	で	を	を
打	ら	い	い	か	フ	光	が	人	二	か	神
ら	と	い	い	か	ガ	が	あ	た	の	れ	戸
い	と	い	い	か	ニ	あ	は	ら	の	る	を
し	し	い	い	か	ス	く	と	が	国	る	に

Tetsuya CHIKUSHI



小	の	雷	は	感	活	か	通	持	い	か	解	ら	か
も	い	の	み	感	き	魚	常	て	は	ら	し	の	れ
明	と	幸	と	の	さ	本	の	い	は	は	解	の	て
々	つ	福	い	強	し	水	校	に	い	さ	い	い	も
く	で	論	い	ま	て	も	業	で	さ	成	放	に	河
受	け	方	も	く	た	は	い	い	が	ら	に	に	度
上	で	し	也	い	長	如	人	い	得	の	ま	が	見
め	半	つ	N	い	い	く	た	い	意	か	ら	へ	り
く	境	ニ	E	和	で	こ	こ	と	気	く	そ	は	で
禁	で	く	W	の	の	こ	こ	と	に	家	子	い	列
顔	あ	り	S	や	当	の	少	評	仲	ツ	校	の	外
で	れ	り	の	に	行	の	手	曲	間	久	に	さ	の
対	ば	続	い	暗	は	手	像	さ	は	一	行	ま	子
す	あ	け	い	く	の	の	の	表	ら	杯	て	か	が
方	る	T	の	人	一	の	表	情	あ	の	い	た	も
の	は	い	B	り	の	の	情	は	く	文	た	く	た
は	ど	り	S	す	の	活	は	活	ら	房	で	て	も
向	え	由	一	ぎ	情	き	き	き	い	具	い	い	東

Tetsuya CHIKUSHI



い	ら	十	取	界	界	の
く	え	マ	み	中	も	知
と	の	の	こ	の	い	患
思	の	笑	れ	から	い	の
い	起	が	た	お	し	は
(爆	思	笑	客	カ	す
刺	刺	い	顔	を	ツ	で
々	々	く	だ	迎	ス	あ
		に	け	え	の	る
		の	さ	ら	会	で
		笑	に	神	場	の
		の	く	戸	の	あ
		笑	ら	で	い	は
		果	に	こ	て	た
		が	向	の	て	が
		た	け	多	し	笑
		ら	ら	く	て	の
		よ	れ	の	く	時
		よ	た	に	で	に

Tetsuya CHIKUSHI