

赤十字新聞

The Red Cross Journal Japanese Red Cross Society publication

■編集・発行／日本赤十字社 企画広報室 〒105-8521 東京都港区芝大門1-1-3 TEL.03-3438-1311 一部20円

Sep 2009

Vol.832 http://www.jrc.or.jp

日本赤十字社
Japanese Red Cross Society

アートディレクター・
グラフィックデザイナー
水谷 孝次さん
(MERRY PROJECT主宰)

なぜ笑顔なのか。3歳ころの
なぜ笑顔のか

今年6月、中国四川省で日赤
が再建を支援している小学校
を訪れ、子ども達の笑顔を撮
影する水谷氏



笑顔で世界を幸せに



「日赤の支援活動をもっと多くの人たちに見てもらうためにも、これからもコラボできるといいですね」

世界中の子どもたちの笑顔を写真で撮り続けています。名づけて「MERRY PROJECT」。MERRY（メリ）とは、「楽しいこと、幸せなど、夢のこと。1999年にスタートし、25カ国、3万人以上の笑顔を撮ってきました。

昨年8月の北京オリンピックの開会式。子どもの笑顔を一人ひとりプリントした2008本の傘がフィールドいっぱいに開きました。競技場の壁面にも笑顔の映像。このうち1100人を超える子どもたちの写真は水谷さんの提供でした。

なぜ笑顔なのか。3歳ころのなぜ笑顔なのか。3歳ころのなぜ笑顔なのか。3歳ころのなぜ笑顔なのか。3歳ころのなぜ笑顔なのか。3歳ころのなぜ笑顔のか

記憶がよみがえるといいます。「父は戦争で片方の耳を失うた父の耳の代わりを私がしていまでしたが、周囲の人々から奇異な目で見られるのが嫌でした」

デザイナーとなり、アメリカやヨーロッパでも数々の高い賞を獲得。しかし、仕事で成功を収め、名譽やお金が入ってきても「心の底からうれしいという感情はない。満足できない。そんな時に子どもたちの笑顔に気付いた。その後、自分達の笑顔を撮影する」と

のスラムである子どもに『あなたにとってメリーとは何ですか?』と聞いたら『YOU!』今まで笑ったこともない。メリーということも考えたこともない。でも今日はメリーよ!』と。

北京オリンピックに合わせて、六本木ヒルズにも展示しました。募金箱に集まつたお金は日赤に寄付されました。

中国四川省で起きた大地震、スマトラ島沖地震・津波。復興活動を懸命に続ける日赤チームがいるところの子どもたちの笑顔の写真を撮りにでかけ、その写真を今年8月には横浜開港博で、日赤の活動写真とともに展示しました。

「日赤の支援活動をもっと多くの人たちに見てもらうためにも、これからもコラボできるといいですね」

自分の求めていたものに気づきました

子どもの笑顔は世界中どこで素敵ですが、苦しい環境に置かれている子どもたちの一瞬の笑顔がとりわけ輝いて見えるといいます。日本赤十字社と協働（コラボ）する接点はここから生まれました。

北京オリンピックに合わせて、六本木ヒルズにも展示しました。募金箱に集まつたお金は日赤に寄付されました。

中国四川省で起きた大地震、スマトラ島沖地震・津波。復興活動を懸命に続ける日赤チームがいるところの子どもたちの笑顔の写真を撮りにでかけ、その写真を今年8月には横浜開港博で、日赤の活動写真とともに展示しました。

「日赤の支援活動をもっと多くの人たちに見てもらうためにも、これからもコラボできるといいですね」